

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа курса внеурочной деятельности «Лего - конструирование» соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования.

Основной целью курса технологий в российской школе должно стать формирование у школьников целостного представления о той части окружающей их действительности, которая создаётся человеческим обществом. Современный человек участвует в разработке, создании и потреблении огромного количества артефактов: материальных, энергетических, информационных. Соответственно, он должен ориентироваться в окружающем мире как сознательный субъект, адекватно воспринимающий появление нового, умеющий ориентироваться в окружающем, постоянно изменяющемся мире, готовый непрерывно учиться

Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы дети знания, полученные в школе, помогали детям в жизни. Одним из вариантов помощи являются междисциплинарные занятия, где дети комплексно используют свои знания. Курс «Лего - конструирование» для учащихся предназначен для того, чтобы положить начало формированию у них целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, творческих способностей. Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширить технический и математический словари ученика.

Материал по курсу «Лего - конструирование» строится так, что требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений). Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Кроме этого, реализация этого курса в рамках дополнительного образования помогает развитию коммуникативных навыков и творческих способностей учащихся за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности.

Курс «Лего - конструирование» включает в себя три **модуля**:

1. Первые конструкции
2. Первые механизмы
3. Конструкции для решения конкретных задач.

В программе курса не предусмотрено жесткое разделение учебного времени и фиксированного порядка прохождения тем: эту задачу учитель решает сам, сообразуясь с условиями образовательного учреждения и возрастом учащихся.

Учащиеся, выполняя задания учителя, испытывают собранные модели и анализируют предложенные конструкции. Далее они выполняют самостоятельную работу по теме, предложенной учителем. Помощь учителя при данной форме работы сводится к определению основных направлений работы и консультированию учащихся.

Самостоятельная работа выполняется учащимися в форме проектной деятельности, может быть индивидуальной, парной и групповой. Выполнение проектов требует от учащихся широкого поиска, структурирования и анализа дополнительной информации по теме.

При конструировании могут дополнительно использоваться все наборы ЛЕГО, имеющиеся в конкретном учреждении.

Различают три основных вида конструирования:

- по образцу,
- по условиям
- по замыслу.

Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся. Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Занятия по ЛЕГО - конструированию главным образом направлены на развитие изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного

задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, ученики не только пользуются знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, изобразительного искусства, но и углубляют их:

Математика – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами;

Окружающий мир - изучение построек, природных сообществ; рассмотрение и анализ природных форм и конструкций; изучение природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Русский язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Изобразительное искусство - использование художественных средств, моделирование с учетом художественных правил.

ЦЕЛЬ КУРСА: является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

ЗАДАЧИ КУРСА:

1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С основными принципами механики;

2. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
3. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
4. Формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
5. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
6. Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
7. Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)
8. Развитие индивидуальных способностей ребенка;
9. Развитие речи детей;
10. Повышение интереса к учебным предметам посредством конструктора ЛЕГО - конструктора.

Методическая основа курса – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с первого класса.

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Определяющей задачей изучения курса является достижение следующих уровней обученности.

Иметь представление:

- ❖ О базовых конструкциях;
- ❖ О правильности и прочности создания конструкции;
- ❖ О техническом оснащении конструкции.

Знать:

- ❖ Правила создания устойчивых конструкций для правильного функционирования модели;
- ❖ Технические основы построения модели.

Уметь:

- ❖ Использовать полученные знания для создания выигрышных, готовых к функционированию конструкций;
- ❖ Создавать программы для выбранной модели;

- ❖ Работать с программой и использовать множество различных соединений для проведения исследовательской работы по предложенной теме.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностными результатами изучения курса «Лего - конструирование» в является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

Метапредметными результатами изучения курса «Лего - конструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть детали конструктора,

- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Предметными результатами изучения курса «Легоконструирование» в 2-м классе является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

- простейшие основы механики
- виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;

- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций

Уметь:

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей.
- реализовывать творческий замысел.

Календарно-тематическое планирование работы ЛЕГО - кружка 1 класс.

№	Дата	Тема занятия	Цели	Содержание
1	03.10	Знакомство с ЛЕГО - конструктором.	Познакомить детей с задачами работы кружка на год. Выявить уровень знаний детей о лего - конструировании.	1. Рассказ руководителя о работе кружка. 2. Демонстрация некоторых моделей, которые предстоит сделать за учебный год.
2	10.10	Знакомство с ЛЕГО – деталями.	Познакомить детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на кирпичики, и вариантами их скреплений. Познакомить с видами крепежа. Начало составления ЛЕГО-словаря.	1. Конкурс «Домашние лего - модели». 2. Рассказ об уникальности некоторых лего – моделей. 3. Виды крепежа.
3	17.10	Я хочу построить.	Продолжить знакомство детей с формой ЛЕГО-деталей, с цветом ЛЕГО-элементов, активизацию речи, расширение словаря.	Конструирование на свободную тему
4	24.10	Квартира моей семьи.	Выработать навык различения деталей в коробке, умения слушать инструкцию педагога. Развитие графических навыков.	1. Наблюдение над устойчивостью конструкций. 2. Опыты.

			Познакомить с деталями, которые служат для устойчивости и соединения конструкций.	3. Подпорки. 4. Перепроектировка стенок.
5	07.11	Осенний карнавал.	Продолжить знакомить детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, похожих на кирпичики, и вариантами их скреплений. Начало составления ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навыки различения деталей в коробке, классификации деталей, умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу.	1. Составление плана сборки модели. 2. Конструирование дерева с падающими листьями.
6	14.11	Осень в нашем городе.	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на формочки, и вариантами их скреплений. Продолжить составление ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога.	1. Мозаика. 2. Плоскостное моделирование.
7	21.11	Мой дом.	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и	1. Конструирование предметов мебели.

			симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.	2. Конструирование сельского дома.
8	28.11	Наши домашние животные.	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей. Продолжить составление ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога.	1. Конструирование приусадебных построек. 2. Конструирование модели птицы.
9-10	5,12.12	Мои друзья.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Конструирование сказочных героев. 2. Конструирование сказочных ситуаций.
11-12	19,26.12	Любимые игрушки.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Конструирование любимой игрушки. 2. Придумать движения и добавить звук к любимой игрушке.
13-14	09,16.01	Все вместе (коллективная	Сплотить коллектив. Развивать умение слушать инструкцию педагога.	Снимаем мультфильм.

		работа).		
15	23.01	Счастливый день в моей семье.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Разработка проекта. Эскиз. 2. Изготовление моделей каруселей.
16	30.01	Я хочу построить...	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора. Обучение созданию сюжетной композиции.	1. Конструирование песочницы. 2. Конструирование горки. 3. Моделирование детской площадки.
17	06.02	Новый год.	Продолжаем развивать навыки различения деталей в коробке, классификации деталей. Обучение созданию сюжетной композиции.	Конструирование на свободную тему
18	13.02	Я хочу построить...	Обратить внимание детей на здание родной школы, свой школьный двор; оценить положительные и отрицательные характеристики школьного здания и прилегающей к нему территории.	1. Моделирование кабинетов по выбору. 2. Моделирование школы. 3. Создание школы будущего.
19	27.02	Зимний узор. Мозаика.	Начало составления ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навыки различения деталей в коробке,	1. Составление узора по образцу. 2. Составление узора по

			классификации деталей, умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу.	представлению. 3. Составление узора на свободную тему.
20	06.03	Я конструктор – инженер.	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.	1. Конструкции с тросами. 2. Испытания башен.
21-22	13,20.03	Автомобили.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, вспомнить основные правила дорожного движения	1. Моделирование экологически чистого транспорта. 2. Моделирование машины специального транспорта. 3. Моделирование дорожной ситуации. 4. Машины в помощь человеку.
23	27.03	Весенний букет. Мозаика.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами мозаике.	Конструирование весеннего букет, с природным материалом в виде мозаики.

24	03.04	Подарок маме.	Воспитывать чувство уважения к маме, своим родителям.	Конструирование на свободную тему
25	10.04	Насекомые.	Дать сравнительную характеристику насекомым и динозаврам, познакомить учеников с жизнью насекомых.	1. Моделирование насекомых. 2. Фоторепортаж.
26	17.04	Динозавры.	Дать сравнительную характеристику насекомым и динозаврам, познакомить учеников с жизнью динозавров.	1. Создание «Парка для динозавров». 2. Конструирование динозавров. 3. Доклады о динозаврах.
27	24.04	Космос.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции.	1. Моделирование созвездий. 2. Конструирование космической станции.
28	08.05	Космические корабли.	Продолжаем развивать навыки различения деталей в коробке, классификации деталей.	1. Конструирование космической ракеты. 2. Конструирование взлётной площадки.

29	15.05	Жители других планет.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Создание космического пространства. 2. Моделирование планет.
30	22.05	Коллективная работа по теме «Космос».	Обобщить знания учащихся о космических объектах.	1. Игра «Путешествие на планеты». 2. Создание лунохода. 3. Конструирование планет.
32	29.05	Военная техника.	Дать сравнительную характеристику военной технике и автомобиля.	1. Конструирование военных машин. 2. Конструирование площади для парада.
33		Парад победы.	Прививать любовь к родине. Воспитывать чувство патриотизма.	1. Коллективный проект «Парад Победы».
34-35		Фантазируй!		Конструирование на свободную тему

Календарно – тематическое планирование работы ЛЕГО – кружка 2 класс.

№	Дата	Тема занятия	Цели	Содержание
1		Знакомство с ЛЕГО - конструктором.	Вспомнить основные детали, вспомнить способы крепления, формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях, ознакомить учащихся с различными видами бабочек.	1. Рассказ руководителя о предстоящей работе кружка. 2. Демонстрация некоторых моделей, которые предстоит сделать за учебный год. 3. Конструирование бабочки.
2		Знакомство с ЛЕГО – деталями.	Знакомство детей с новыми ЛЕГО-детальями, с цветом ЛЕГО-элементов, активизацию речи, расширение словаря. Развитие эмоциональной сферы.	1. Конкурс «Домашние лего - модели». 2. Рассказ об уникальности некоторых лего – моделей. 3. Виды крепежа.
3		Диктант ЛЕГО.	Начало составления ЛЕГО-словаря. Выработка навыка различения деталей в	Выставка и демонстрация лего – моделей.

			коробке, умения слушать инструкцию педагога. Развитие графических навыков.	
4		Мир ЛЕГО – фантазий.	Закрепить навык соединения деталей, обучение учащихся расположению деталей в рядах в порядке убывания, развитие ассоциативного мышления, развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с видами и историей пирамид.	Сочинение «Твоя полезная легомодель».
5		Фантазируем!	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей.	1. Конструирование собственной модели.
6		ЛЕГО – сочинители. Загадки.	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей.	1. Конструирование собственной модели.
7		Путешествие во времени: деревянные дома.	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию	1. Конструирование приусадебных построек. 2. Конструирование сельского

			сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.	дома.
8		Путешествие во времени: замки.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Моделирование замка. 2. Конструирование башни и стены Кремля.
9		Путешествие во времени: дома сегодня.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1. Конструирование квартиры. 2. Конструирование многоэтажного дома.
10		Путешествие во времени: дома будущего.	Развитие конструктивного воображения детей;	1. Моделирование дома будущего. 2. Конструирование дома.
11		Строим город (коллективная работа).	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.	1. Моделирование города будущего. 2. Коллективное конструирование.

12		7 чудес света.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1.Моделируем любое чудо света. 2.Коллективная работа «Придумываем своё чудо света».
13		Зоопарк.	Обучение анализу образца, выделению основных частей животных, развитие конструктивного воображения детей, рассказать о Московском зоопарке, вспомнить названия животных.	1.Моделирование животных. 2.Конструирование животного или птицы.
14		Фантастические животные.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	
15		Новый год.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта	1.Конструирование на свободную тему.

			средствами конструктора; закрепление навыков скрепления.	
16		Диктант ЛЕГО. Работа со схемами.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1.Плоскостное конструирование «Деревья нашей полосы»
17		ЛЕГО – мозаика.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся с видами мозаики.	1.Конструирование человека.
18		Храмы.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся особенностями построения храма.	1.Конструирование колокола.
19		Знакомство с мелкими деталями	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта	1.Слушаем сообщения детей. 2.Сравниваем и анализируем,

		ЛЕГОГ.	средствами конструктора.	для чего нам нужны мелкие детали.
20		Виды крепежей. Простые модели.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1.Придать свой вид крепежа.
21		Космические модели. Игра.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся с видами космических кораблей.	1.Моделирование созвездий. 2.Конструирование своего созвездия.
22		Весна! Модели цветов.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1.Моделирование цветов. 2.Коллективное конструирование букета.
23-24		Подарок маме.	Воспитывать чувство уважения к маме, своим родителям.	1.Конструирование на свободную тему.
25-26		Космические модели.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1.Модернизация лунохода. 2.Конструирование лунохода.

27-28		Транспорт.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, познакомить учащихся с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.	1. Конструирование подвижной части машин. 2. Конструирование корпуса машины.
29-30		Улицы города.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, рассказать о городе в котором мы живем.	1. Моделирование дорожной ситуации. 2. Конструирование поста полиции 3. Закрепление ППД
31-32		Авиатехника.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, познакомить учащихся с историей	1. Конструирование безмоторного воздушного транспорта. 2. Конструирование самолётов, вертолёт.

			возникновения первого самолёта и некоторыми его видами.	
33		Военная техника.	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение конструированию гусениц танка.	1. Конструирование гусеничного танка.
34		Парад побед.	Прививать любовь к родине. Воспитывать чувство патриотизма.	1. Коллективный проект «Парад Победы».
35		Фантазируем!	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу.	1. Конструирование велосипеда.

В течении года возможны небольшие изменения в программе и перераспределение часов по темам, включённым в план.

Литература:

1. Примерные программы начального образования.
2. Проекты примерных (базисных) учебных программ по предметам начальной школы.
3. Т. В. Безбородова «Первые шаги в геометрии», - М.:«Просвещение», 2009.
4. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 .
5. Мир вокруг нас: Книга проектов: Учебное пособие.- Пересказ с англ.-М.: Инт, 1998.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бабкинская средняя школа»**

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР
МАОУ «Бабкинская средняя школа»

(Чепурин Л.В.)
«31» августа 2018г.

Директор МАОУ «Сабкинская средняя школа» (Ширяева Е.С.)
Приказ № 488 от 31 августа 2018



РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Конструирование»

Возрастной состав учащихся 7-8 лет

Продолжительность образовательного процесса 1 год

Перевозчиковой Любви Александровны
Учителя начальных классов
первой квалификационной категории

